

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад №507 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете № 1
от 05.09.2019

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МКДОУ д/с №507
Г.Г. Легирь
Приказ № 117-ОД от 05.09.2019



**Адаптированная рабочая программа психолого-педагогического сопровождения для детей с задержкой психического развития
по
«LEGO-конструированию»**

Авторы -составители:
Христосенко Е.Н., педагог-психолог,
Гаврюшенко О.А., учитель-логопед,
Ганина О.Б., воспитатель

Новосибирск 2019

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Особенности детей с ЗПР 6-7 лет.....	6
1.3. Цель и задачи программы.....	10
1.4. Ожидаемые результаты освоения программы	11

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы.....	11
2.2. Формы организации работы.....	12
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	13

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое оснащение.....	18
3.2. Список литературы.....	19
<i>ПРИЛОЖЕНИЕ</i>	20

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, с учётом возможностей и состояния здоровья, а также на расширение функциональных возможностей развивающегося организма.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.;
1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
2. СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
3. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад №507 комбинированного вида»

Актуальность

Современный этап развития системы образования характеризуется усилением внимания специалистов к проблемам детей, имеющих особые образовательные потребности. Перед педагогами нашего дошкольного образовательного учреждения встала проблема поиска эффективных технологий коррекционной работы с детьми с разными стартовыми возможностями. Особенно это оказалось актуально при работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР). Мышление детей с отклонениями развития интеллектуальной сферы характеризуется как несформированностью отдельных мыслительных операций, так и нарушением развития мыслительной деятельности в целом. Отмечается поверхностность мышления, его направленность на случайные, единичные признаки, инертность, малоподвижность мыслительных процессов, склонность к копированию, подражательности.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся

представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие речи. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительного, слухового и прочих впечатлений. Отклонения в развитии сенсорных эталонов связаны, как правило, с тем, что эти эталоны являются предметными, а не обобщенными. Важным условием для полноценного сенсомоторного развития детей с ЗПР является создание специальной развивающей среды. Одним из условий целостного развития ребенка с ЗПР стало включение в образовательный процесс ЛЕГО-конструирования.

В силу своей педагогической универсальности конструкторы ЛЕГО служат важнейшим и эффективным средством развивающего обучения в образовательных учреждениях, и несут в себе коррекционную направленность. Игры ДУПЛО способствуют психическому, физическому, эмоциональному, познавательному, художественно - эстетическому развитию ребенка.

ЛЕГО – одна из самых известных и распространённых в мире педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. В педагогике ЛЕГО-технология интересна тем, что она позволяет обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры ЛЕГО здесь выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире, пространстве и времени. ЛЕГО-технология, претендует называться интерактивной педагогической технологией, так как стимулирует познавательную деятельность детей. Интерактивной моделью ЛЕГО-технологии является система занятий по ЛЕГО-конструированию.

В результате использования ЛЕГО-конструирования в обучении с детьми с задержкой психического развития дети получают базовые знания при подготовке к школе, у них формируются навыки планирования деятельности, навыки самоконтроля. После занятий по ЛЕГО-конструированию у детей наблюдается совершенствование цветового восприятия, развитие концентрации внимания, гибкость мышления, мелкой моторики, закрепляются знания о формах и деталях предметов. Заметно улучшается ориентирование в помещении, на местности, на листе. В процессе конструктивно-игровой деятельности педагог, опираясь на непроизвольное внимание детей, активизирует их познавательную деятельность, совершенствует сенсорно-тактильную и двигательную сферу, формирует и корригирует поведение, развивает коммуникативную функцию и интерес к обучению. Манипулирование с ЛЕГО - элементами также способствует сглаживанию, частичному преодолению имеющихся отклонений в психическом и речевом развитии у детей. Особенность

конструирования предметов из ЛЕГО с детьми с ЗПР заключается в том, что дети занимаются этой деятельностью с удовольствием, но выполняют конструкции в основном по образцу педагога и с его помощью, так как у детей еще нет достаточного опыта, нет знаний и умений в выполнении различных предметов из ЛЕГО деталей, различными способами.

Коротко о ЛЕГО

С ЛЕГО легче все уметь,

С ЛЕГО легче поумнеть.

У каждой игрушки своя история. У ЛЕГО она достаточно интересна. Датский плотник Оле Кирк Христианес в деревне Биллу основал фирму по производству деревянных игрушек; позднее фирма начала выпускать только конструкторы. Слово ЛЕГО, которое в переводе с латинского означает «я учился», «я собирал», официально зарегистрировано в Дании 1 мая 1954 г. После дальнейшего развития ЛЕГО-кирпичиков компания наладила производство тематических наборов: «Зоопарк», «Дом», «Замки», «Города» и т. д. В 1989 г. начал работать образовательный отдел ЛЕГО ДАКТА, выпускающий наборы специальной учебной комплектации. В 1996 г. ЛЕГО-группа вышла в Интернет. Подробнее познакомиться с историческими материалами можно на сайте <http://lego.dakta.com>. В настоящее время обучающие наборы имеют следующую модификацию: ПРИМА – предназначены для детей от 6 мес. до 2 лет, ДУПЛА – для детей от 2 до 5 лет, ФРИСТАЙЛ – старше 5 лет.

Наборы ЛЕГО-ДУПЛА наиболее доступны детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста с отклонениями в развитии. Крупные детали в этих наборах, окрашенные в основные цвета: красный, зеленый, желтый, синий, отличаются особой яркостью, разнообразием форм элементов, модификационностью, большим диапазоном типов возможных построек и игровых ситуаций и очень нравятся детям.

ЛЕГО-элементы имеют довольно большие размеры и разнообразны по форме. Основные элементы ЛЕГО напоминают кирпичики разных размеров. Их можно различать числом кнопочек, специальных прочных приспособлений для скрепления, расположенных вертикально и горизонтально. Например, 2x2 (два в горизонтальном и два в вертикальном рядах), 2x4 и т. д. Другие – формочки, похожие на сапожок, шляпку, клювик, овалы с глазками, также окрашены в яркие основные цвета и имеют кнопочки для скрепления с другими элементами. Вариантов скрепления ЛЕГО-элементов между собой достаточно много. Например, два кирпичика 2x4 можно скрепить между собой 24 способами и т. д., что создает практически неограниченные возможности создания различных типов построек и игровых ситуаций. Кроме того, ДУПЛО – это мир, в котором присутствуют человечки, всевозможные животные, машины, мебель и т. д. Это строительные наборы, представленные кубиками разных цветов и

конфигураций, и тематические комплекты – средневековые замки, зоопарки, семейные домики, пожарные станции и др.

Настоящая *Программа* по ЛЕГО-конструированию определяет содержание и организацию образовательного процесса с детьми 6-7 лет в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений для детей с задержкой психического развития МКДОУ д/с №507. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и реализует интеграцию образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие". Срок реализации программы 1 год. Занятия проводятся в первую половину дня, 1 раз в неделю по подгруппам по 25-30 минут.

Концептуальная идея Программы:

Предполагает целенаправленную работу по обеспечению детей с задержкой психического развития дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для расширения круга интересов, и эффективной коррекции посредством конструкторской деятельности ЛЕГО конструктора.

Отличительная особенность Программы: при проектировании содержания программы учитывается тематический план ДОУ, а также психофизические особенности детей с задержкой психического развития.

1.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании

зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к *приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих,

так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются

в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование

универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.3. Цель Программы:

создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у детей с особыми образовательными потребностями интеллектуально-творческого потенциала на основе ЛЕГО-конструирования.

Задачи Программы:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- развивать пространственное мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

В основу программы заложены следующие основные педагогические *принципы*:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная психологическая адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

1.4. Ожидаемые результаты освоения программы

- у ребенка развит интерес к моделированию и конструированию;
- ребенок конструирует по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- у ребенка сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- у ребенка развита творческая активность и воображение, желание включаться в творческую деятельность;
- у ребенка активизировались мыслительные процессы, продолжает развиваться пространственное мышление, память;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;
- у ребенка развита мелкая моторика рук, что стимулирует общее речевое развитие и умственные способности.

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

- Развитие умений принимать замысел будущей модели, предложенный педагогом или поставленный самостоятельно.
- Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.
- Развитие умений создавать модели отдельных предметов и простые сюжеты, передавать пространственно-структурные особенности постройки.
- Умение анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие постройку.
- Создание вариантов знакомых моделей из готовых деталей конструктора, разных по форме и цвету.
- Умение выполнять простые постройки.
- Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности использование перекрытий.

- Использование несложных схем, частичное преобразование постройки, в соответствии с условием.
- Проявление индивидуальных предпочтений в создании модели.
- Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу.
- Обыгрывание построек. Опыт участия в совместном со взрослыми и детьми творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе создания коллективных работ.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга
Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы.

(ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

2.2. Формы организации работы

Конструирование выполняется в форме индивидуальной, парной и групповой деятельности.

1. Конструирование по образцу - прямая передача готовых знаний, способов действия основанная на подражании. Детям дается образец постройки и способы воспроизведения.

2. Конструирование по модели. Детям дается модель, но не даются способы решения. Конструирование по модели — это усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям - образца нет, схемы тоже нет и нет и способов возведения. Определяем только условия, которым должна соответствовать постройка, ее практическое значение. Конструирование по условиям способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по схемам. В результате такого обучения - формируются мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу. Большая возможность для развертывания творчества и проявления самостоятельности. Дети сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей созданию замыслов, а форма деятельности позволяющая самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные заранее.

При конструировании по условиям - образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать.

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, создает образ будущего сооружения и воплотит его. Этот тип конструирования лучше других развивает творческие способности.

На занятии дошкольники проходят 4 этапа усвоения программы: 1- восприятие, 2- мышление, 3- действие, 4- результат. По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Отличительной особенностью конструирования является самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается игровой

деятельностью. Дети используют постройки в сюжетно-ролевых играх, в играх - театрализациях, используют в дидактических играх и упражнениях

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Количество занятий	Тема занятий	Цель занятий
Сентябрь	4	1.«Знакомство с конструктором ЛЕГО Спонтанная коллективная игра детей с ЛЕГО».	Познакомить детей с конструктором. Обучать технике безопасности на занятиях.
		2. «Знакомство с ЛЕГО продолжается. Спонтанная коллективная игра детей с ЛЕГО» .	Продолжать знакомить детей с конструктором
		3.«Спонтанная индивидуальная игра детей с ЛЕГО»	Продолжать знакомить детей с конструктором, развивать эмоциональную сферу детей
		4.«Спонтанная индивидуальная игра с ЛЕГО»	Продолжать знакомить детей с конструктором, развивать эмоциональную сферу детей
Октябрь	4	1.Исследование цвета	Продолжать знакомить детей с конструктором, с Лего – деталями, с цветом Лего – элементов
		2.Исследование формы. «Кирпичики»	Продолжать знакомить детей с конструктором, с формой Лего-деталей, похожих на кирпичики и вариантами их скрепления, закреплять умение слушать инструкцию.
		3.Продолжение темы «Кирпичики»	Вырабатывать у детей навык различать детали в коробке и классифицировать их, формировать навык задания инструкции друг другу.
		4.Исследование формы	Продолжать знакомить

		«Формочки»	детей с конструктором, с формой Лего-деталей, похожих на формочки и вариантами их скрепления, закреплять умение слушать инструкцию
Ноябрь	4	1.Продолжение темы «Формочки»	Продолжать знакомить детей с конструктором, с формой Лего-деталей, похожих на формочки, и вариантами их скреплений. Продолжить составление Лего-словаря. Вырабатывать навык различения деталей в коробке и их классификации. Отрабатывать умение слушать инструкцию педагога и формировать у детей навык задания инструкции друг другу.
		2. «Формочки и кирпичики»	Продолжить знакомство детей с конструктором, с формой Лего-деталей, похожих на формочки и кирпичики, и вариантами их скреплений. Продолжить составление Лего-словаря. Вырабатывать навык различения деталей в коробке и их классификации. Отрабатывать умение слушать инструкцию педагога и формировать у детей навык задания инструкций друг другу.
		3. «Постройка лесенки»	Продолжать учить составлять простейшие постройки, продолжать знакомить со способами соединения деталей

			,закрепить название деталей, пространственную ориентировку, чередование по цвету.
		4. «Постройка мостика, ворот и гаражей»	Учить составлять простейшие постройки, знакомить со способами соединения деталей. Закрепить пространственную ориентировку
Декабрь	4	1.«Моделирование великанов»	Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности ,учить анализировать образец постройки, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.
		2. «Моделирование репки»	Учить детей располагать детали в порядке возрастания и убывания, подбирать необходимые цвета , развивать пространственную ориентировку, творческое мышление
		3. «Ёлочка пушистая»	Учить строить елочку, закрепить название деталей , развивать фантазию, мелкую моторику рук
		4.«Гирлянда (бусы для елочки)»	Учить строить гирлянду по образцу , по схеме и по замыслу, развивать худ. - эстетический вкус, творческое мышление, моторику рук, навыки чередования конструктора.
Январь	3	1. «Моделирование улитки»	Учить детей располагать детали в порядке убывания величин, закрепить умение точно соединять детали в

			сооружении, развивать воображение и фантазию, худ- эстетический вкус.
		2. «Моделирование собачки» по образцу	Учить строить собаку по образцу, развивать творческое воображение и фантазию, закрепить навыки конструирования
		3.«Конструирование по замыслу».	Учить строить по своему замыслу, планировать последовательность работы. развивать фантазию и творческое мышление ,закреплять навыки конструирования.
Февраль	4	1. «Моделирование жирафа»	Учить строить жирафа по схеме, развивать мелкую моторику рук, творчество, умение подбирать цвета, закрепить отсчет предметов.
		2. «Моделирование оленя»	Учить строить по образцу ,развивать творческое мышление, моторику рук. закрепить навыки конструирования
		3. «Конструирование легковой машины»	Учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машины, их пространственное расположение ,развивать воображение и фантазию, худ. -эстетический вкус
		4.«Конструирование грузовой машины»	Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности, учить анализировать образцы построек, выделяя основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки.

Март	4	1.«Цветочек для мамы»	Учить строить цветок, подбирать цвета , развивать худ.-эстетический вкус.
		2. «Моделирование утенка и уточки»	Продолжать учить строить по образцу ,развивать творческое мышление, моторику рук, навыки конструирования.
		3.«Моделирование по замыслу»	Учить планировать свою работу и осуществить свой замысел ,развивать ориентировку
		4.«Домик»	Познакомить с основными частями конструкции, планировать этапы постройки, продолжать учить творческому конструированию, самостоятельно находить детали для украшения.
Апрель	4	1.«Самолет»	Продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности, учить анализировать образцы построек, выделяя основные части, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки
		2. «Ракета»	Познакомить с космическим транспортом, учить находить конструктивные решения, развивать творчество и фантазию
		3.«Карусель»	Развивать способность выделять в предметах их функциональные части, учить строить по схеме, планировать последовательность работы, развивать творческие способности.

		4.«Кораблик»	Дать представление о водном транспорте ,продолжить учить анализировать образец постройки, находить основные детали. закрепить навыки конструирования ,развивать творческое начало
Май	3	1.Моделирование по замыслу	Учить планировать свою работу и осуществить свой замысел, развивать фантазию, творческое мышление.
		2.«Весенние работы в деревне».	Познакомить детей с видами работ в деревне, воспитывать уважение к труду, учить находить конструктивные решения, развивать творчество и фантазию.
		3. «Парк развлечений»	Закреплять умение работать сообща, договариваться о совместных постройках, развивать фантазию, пространственную ориентировку
	ДИАГНОСТИКА		

Организационный раздел

3.1. Материально- техническое оснащение образовательного процесса

- Конструкторы ЛЕГО DUPLO: 10575; 10572
- Конструкторы LEGO 4+: 6177; 10681
- Пластины DUPLO
- Пластины 4+

Количество наборов совпадает с количеством занимающихся детей плюс демонстрационный комплект на каждую тему.

- технологические карты, книга с инструкциями
- наглядные пособия
- цветные иллюстрации
- схемы
- магнитофон
- фотоаппарат

- цифровые носители
- компьютер

3.2. Список используемой литературы:

1. Борякова Н.Ю. Психологические особенности дошкольников с ЗПР. // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. 2002. №1.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Марковская И. Ф., Екжанова Е. А. Развитие тонкой моторики рук у детей с ЗПР // Дефектология. 1988.
4. Поддяков Н. Н. Сенсорное воспитание ребенка в процессе конструктивной деятельности//Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 2001.
5. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду: Пособие для педагогов / Е.В. Фешина–М.: Сфера, 2011.
6. Венгер Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст). — М., 1969.
7. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — М., 1973.
8. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1–4 классах вспомогательной школы. — М.: Школа-Пресс, 1995.
9. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. — М.: Просвещение, 1991.
10. Дошкольное воспитание аномальных детей / Л.П. Носкова, Н.Д. Соколова, О.П. Гаврилушкина. — М.: Просвещение, 1992.
11. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta материалы развивающего обучения дошкольников / Отдел ЛЕГО педагогики, ИНТ. — М., 1997.
12. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.
13. Лурия А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника // Вопросы психологии ребенка-дошкольника. — М.; Л., 1948.
14. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.
15. Волосовец Т. В., Кутепова Е.Н. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.- М.2007
16. Селезнёва Г.А. Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ центр образования № 1317 – М., 2007г.
17. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998.
18. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. -№ 10. - С. 112-115.
19. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях дошкольного образования, путем наблюдений за ребенком и экспресс-диагностики.

Уровень развития умений и навыков.

- Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+) : Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-) : Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--) : Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0) : Полное отсутствие навыка

- Умение проектировать по образцу

Высокий (++) : Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+) : Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-) : Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--) : Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0) : Полное отсутствие умения

- Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий (++) : может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+) : может, самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-) : может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--) : не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0) : Полное отсутствие умения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Игры с ЛЕГО конструктором.

Найди постройку.

Материал: карточки, постройки, коробочка

Цель: развивать внимание, наблюдательность, умение соотнести изображенное на карточке с постройками.

Правило: дети по очереди из коробочки или мешочка достают карточку, внимательно смотрят на неё, называют, что изображено и ищут эту постройку. Кто ошибается, берет вторую карточку.

Кто быстрее.

Материал: 4 коробочки, детали конструктора ЛЕГО 2x2, 2x4 по 2 на каждого игрока.

Цель: развивать быстроту, внимание, координацию движения.

Правило: игроки делятся на две команды у каждой команды свой цвет кирпичиков ЛЕГО и своя деталь. Например, 2x2 красного цвета, 2x4 синего.

Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.

ЛЕГО на голове.

Материал: кирпичик ЛЕГО.

Цель: развитие ловкости, координации движения.

Правило: ребенок кладёт на голову кирпичик ЛЕГО. Остальные дети дают ему задания. Например: Пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружится. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.

Чья команда быстрее построит.

Материал: набор конструктора ЛЕГО "Дупло", образец постройки.

Цель: Учимся строить в команде, помогать друг, другу. Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Правило: дети разбиваются на две команды. Каждой команде даётся образец постройке. Например: дом, машина с одинаковым количеством деталей.

Каждый ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке.

Побеждает та команда, чья быстрее построит постройку.

Найди деталь такую же, как на карточке.

Материал: карточки, детали конструктора ЛЕГО "Дупло", плата.

Цель: закрепить названия деталей конструктора ЛЕГО "Дупло".

Правило: Дети по очереди берут карточку с чертежом детали конструктора ЛЕГО "Дупло". И находят такую же деталь и прикрепляют её на плату. В конце игры дети придумывают, что получилось.

Таинственный мешочек.

Материал: конструктивный набор ЛЕГО, мешочек.

Цель: учить отгадывать детали конструктора на ощупь.

Правило: ведущий держит мешочек с деталями конструктора ЛЕГО. Дети по очереди берут одну деталь и отгадывают. После вытаскивают из мешочка и всем показывают.

Разложи детали по местам.

Материал: коробочки, детали конструктора ЛЕГО 2x2, 2x4, 2x6, клювик, лапка, овал, полукруг.

Цель: закрепить названия конструктора ЛЕГО.

Правила: детям даются коробочки и конструктор, распределяются детали на каждого ребенка по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто все соберет без ошибок тот и выиграл.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад №507 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете № 1

от 05.09.2019

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МКДОУ д/с №507

_____ Г.Г.Легирь

Приказ № 117-ОД от 05.09.2019

**Адаптированная рабочая программа психолого-педагогического сопровождения для детей с задержкой психического развития
по
«LEGO-конструированию»**

Авторы -составители:
Христосенко Е.Н., педагог-психолог,
Гаврюшенко О.А., учитель-логопед,
Ганина О.Б., воспитатель

Новосибирск 2019